

**МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ
СВОЙСТВ ОБОЕВ ПРИ ЭКСПЛУАТАЦИИ**

	Условное обозначение	Характеристика
Уход		Водостойкие во время обработки. (Можно протирать губкой в момент наклеивания)
		Устойчивые при влажной обработке
		Высокоустойчивые при влажной обработке. (Можно мыть с применением моющих средств)
		Устойчивые к механическим воздействиям. (Моющиеся с применением моющих средств и щетки)
		Высокоустойчивые к механическим воздействиям
Стойкость к выцветанию		Достаточная светостойкость
		Относительная светостойкость
		Хорошая светостойкость
		Очень хорошая светостойкость
		Отличная светостойкость
Подгон по рисунку		Не надо подгонять рисунок (свободная стыковка)
		Прямая стыковка (указывается раппорт, например - 50 см)
		Стыковка со смещением (указываются раппорт и смещение, например - 50/25 см)
		Реверсивная наклейка (встречная наклейка)
Нанесение клея		Клей наносится на обои
		Клей наносится на поверхность стены
		Обои с уже нанесенным клейким покрытием
Способ снятия		Снимаются после предварительного смачивания
		Обои снимаются без остатка
		Снимаются слоями. Нижний слой обоев остается на стене



Магазины Manders:

г. Москва, +7 (495) 988-64-03
Б. Козихинский пер., д. 22
ул. Маршала Тухачевского, д. 49
Н. Сыромятинская, д. 10, стр. 3, вход А (ЦД Artplay)
Н. Сыромятинская, д. 10, стр. 10 (мастерская Manders)

г. Санкт-Петербург, +7 (812) 380-95-96
Большой пр., д. 57/1
ул. Гороховая, д. 61
Свердловская набережная, 58А
ул. Студенческая, д. 10,
ТК Ланской, Модуль а4

г. Киев, +38 (044) 289-53-89
ул. Антоновича (Горького), д. 3

г. Одесса, +38 (097) 685-92-96
ул. Садовая, д. 7

+7(800) 350-17-37

www.manders.ru

kraski@manders.ru

#manders — kraski



**ИНСТРУКЦИЯ
ПО МОНТАЖУ
ФРЕСОК И ФОТООБОЕВ
AFFRESCO**

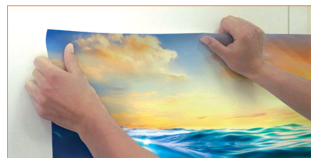
ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ

- Поверхность должна быть ровная, сухая и загрунтованная, равномерного белого цвета. Подбирайте акриловый грунт или краску светлых тонов (предпочтительнее белого), во избежание просвечивания цвета стены.
- До начала работы на стене (при помощи отвеса, уровня) отбивается вертикальная линия, служащая ориентиром для наклеивания.
- При монтаже большого полотна убедитесь, что у вас достаточно места, чтобы разложить его на полу.
- Рекомендуется выполнять монтаж при освещении, которое будет в дальнейшем использоваться в помещении при эксплуатации обоев. Используйте также дополнительное освещение для внимательного осмотра мест возможных складок.
- Для монтажа фресок и фотообоев разведите клей для тяжелых флизелиновых обоев в соответствии с инструкцией.

МОНТАЖ ФРЕСОК И ФОТООБОЕВ ОДИМ ПОЛОТНОМ



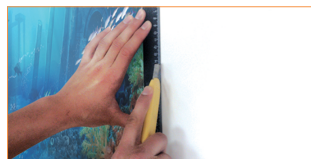
1. Нанесите клей на обратную сторону полотна с помощью малярного валика и оставьте на 3-7 минут.



2. Покройте стену клеем и приложите к ней пропитавшееся клеем полотно.



3. Складки и пузыри разгладьте валиком для обоев или обойным шпателем.



4. Край полотна подрежьте острым ножом по линейке или шпателю.

МОНТАЖ ФРЕСОК И ФОТООБОЕВ, ПРОИЗВЕДЕННЫХ ОДИМ ПОЛОТНОМ И ПОРЕЗАННЫХ НА РУЛОНЫ

Монтаж осуществляется по принципу поклейки фресок одним полотном, только предварительно на полу необходимо разложить все рулоны по порядку в соответствии с рисунком.



1. Начните монтаж с первого полотна композиции.



2. Последующие полотна поклейте стык в стык к предыдущему, совмещая рисунок и фактуру.



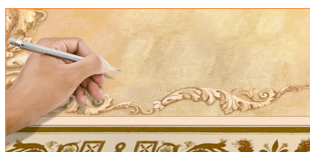
3. Стык пригладьте узким валиком.



4. Кстык между полотнами будет незаметен, если монтаж выполнен правильно.

МОНТАЖ ФРЕСОК AFFRESCO НА ПОТОЛОК

Для удобного и аккуратного монтажа рекомендуем использовать полиэтиленовую пленку аналогичного с фреской размера (можно использовать пленку для ремонта).



1. Разложите полотно на полу. Отметьте край, с которого планируете начать монтаж.



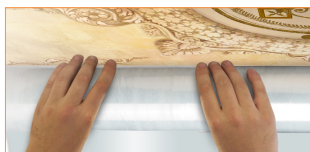
2. Нанесите клей на обратную сторону фрески при помощи малярного валика и накройте всю поверхность полиэтиленовой пленкой.



3. Намотайте фреску на тубус, в котором была фреска, таким образом, чтобы лицевая сторона полотна оказалась внутри. Получившийся рулон должен разматываться с отмеченного края.



4. Покройте потолок клеем.



5. Отмотайте примерно 50 см полотна фрески, снимая пленку, и приложите к потолку. Тубус с фреской держите как можно ближе к потолку.



6. Постепенно разматывая рулон на тубусе, приклеивайте полотно, выдавливая излишки клея и воздуха.



7. Края полотен обрежьте острым ножом по линейке или шпателю.



8. Результат будет идеальным, если монтаж проведен аккуратно.

ВНИМАНИЕ

- Продукцию нельзя монтировать на обои.
- В упаковке фреска Affresco может храниться в течение 6 месяцев, с сохранением всех своих характеристик.
- При воздействии низких температур в процессе транспортировки, продукция должна быть выдержана при комнатной температуре в закрытой упаковке в течение 24 часов.
- В случае монтажа продукции во влажных помещениях (ванная комната, бассейн) следует предварительно обработать стену противогрибковым составом для предупреждения образования плесени на стене.
- Обязательно нанесение клея, как на обратную сторону продукции, так и на стены.
- После нанесения клея на обратную сторону продукции, следует выклеить её в течение 5-7 минут.
- Во время монтажа продукции и в период её высыхания окна и двери в помещении должны быть закрыты.

МОНТАЖ ФАСАДНЫХ ФРЕСОК (SABBIA)

Фабрика Affresco разработала специальный материал фресок для фасадов - Sabbia (Саббия) фасадная. Фасадные фрески укреплены специальной армирующей сеткой, предотвращающей появление трещин и обеспечивающей долговечность, а благодаря специальному лаку, фасадные фрески не боятся воздействия ветра, влажности, мороза и ультрафиолетовых лучей.

ВНИМАНИЕ

- Фасадные фрески предназначены исключительно для экстерьера!
- При монтаже фасадных фресок необходимо использовать плиточный белый клей!
- Монтаж необходимо осуществлять при температуре не ниже 15 °С без прямых солнечных лучей и дождя.

